

Tradutor

AMARGO

- Acorda, Zé! Vá fazer o café!
- Hoje é feriado e eu estou cansado!
 - Deixa de moleza, saia da cama com destreza.
 - Qual nada! É feriadão. Quatro dias, vou dormir de montão sem pregar um botão.
 - Vamos, levante de uma vez que eu estou com uma fome de res!
 - Levanto nada, já estou ficando de cara amarrada!
 - Então vamos discutir a relação e não diga não!
 - Viver é estar, a cada dia que passa, mais perto da morte.
 - Que horror! Quero discutir a relação, não quero falar de morte não!
 - Por que não? A morte é a única certeza da nossa vida de pagão.
 - Todos sabem disso e ninguém pensa ou fala sobre isso.
 - Sabem, mas fingem que ela não existe. Omissão?
 - Têm medo.
 - Quem tem medo vive da vida só um arremedo. Não percebem que a vida é para ser vivida e perdida todo dia vendo-a escorrer pelo dedo.
 - Carpem Diem.
 - Exatamente. Aproveitar os momentos, principalmente com as pessoas que amamos, choramos, lamentamos, aguentamos, em quem confiemos.
 - Falar é fácil.
 - Viver é fácil, nós é que complicamos. Transferimos nossas carências para outros, não assumimos o que somos. Culpamos o outro.
 - O inferno são os outros.

BITTER

- Wake up , Joe ! Gehe Kaffee kochen !
- Heute ist ein Feiertag und ich bin müde !
- Lassen Cinch, Bett Rock mit Geschicklichkeit.
- Was für ein Ding ! Es ist Wochenende. Vier Tage , ich schlafen, ohne zu predigen Haufen einer Taste.
- Komm, zu bekommen, wenn ich hungrig bin als res !
- Levanto nichts, ich bin schon immer finster !
- Dann werden wir die Beziehung zu diskutieren und sag nicht nein !
- Wohnen wird , von Tag zu Tag näher an den Tod.
- Was für ein Horror! Ich möchte die Beziehung zu diskutieren, wollen nicht reden , ohne den Tod!
- Warum nicht? Der Tod ist die einzige Gewissheit unserer heidnischen Leben.
- Jeder kennt es , und niemand denkt oder spricht darüber .
- Sie wissen, aber so tun, es existiert nicht. Stille ?
- Sie haben Angst .
- Wer hat Angst zu leben das Leben nur ein Hohn. Realisieren nicht , dass das Leben gelebt und verlor jeden Tag sehen, die heruntergekommen Finger werden.
- Carpem Diem .
- Genau. Genießen Sie die Momente , vor allem mit den Menschen, die wir lieben, wir weinen , traurig, getragen haben , vertrauen sie .
- Reden ist billig .
- Das Leben ist einfach , wir sind es, erschweren. Wir übertragen unsere Bedürfnisse für andere, nicht davon ausgehen, dass wir sind. Wir beschuldigen die andere .

- Sartreana ou Beauvoiriana ? NOS mesmos criamos nosso inferno particular ao não perceber o outro como seres dotados de vida autônoma.

- Amai ao próximo como a ti mesmo.

- Exatamente. Parece fácil, mas não é. As pessoas não se amam e querem ser amadas.

- Dar sem ver a quem.

- Uma mão lava a outra e as duas se enxugam. Amar é fácil, basta saber que a pessoa que amamos: pai, mãe, filhos, parentes, esposas, namoradas são insubstituíveis. Um dia a morte chega e vão desaparecer para sempre, nunca mais teremos sua doce ou amarga presença. Devemos parar de criar mágoas. As pessoas só nos magoam se nós deixarmos. O que é dito ou feito pode virar mágoa se quisermos. Se pensarmos que todos morrem, desaparecem aproveitaríamos mais a sua presença. Ouvir, conversar, abraçar, beijar, perdoar, esquecer. É difícil, mas não impossível. Não adianta nada se magoar, cuidar e guardar a mágoa dentro da mente, não esquecer e afastar-se das pessoas que são ou foram importantes na nossa história de vida. Ninguém se faz sozinho. Somos uma soma de relacionamentos.

- Concordo.

- Concorda nada! Você é daquelas que criam mágoas, guardam bem guardadas dentro da memória e sempre que pode coloca-as para fora. Todo mundo, que no seu ponto de vista a magoou, esta registrado na sua HD. Você não esquece e nunca esquecerá os gestos, as palavras, as omissões que um dia magoaram você porque não batiam com o que você queria. Esquecerá o bem feito porque o mal feito prepondera sempre.

- Todo mundo é assim. Só amo quem me ama.

- É fácil amar quem nos ama porque estes sempre nos perdoarão, tentarão nos compreender. Quero ver você amar o diferente, o desigual, o controverso, quem age de modo diferente do que você deseja. Este será execrado, esquecido, ou, se for próximo, uma mágoa, ou várias

- Die Hölle ist andere Menschen.

- Sartres oder Beauvoiriana ? Wir selbst erschaffen unsere eigene private Hölle nicht wahrzunehmen, die anderen als unabhängige Wesen mit Leben begabt .
- Liebe deinen Nächsten wie dich selbst .
- Genau. Klingt einfach, ist es aber nicht . Menschen lieben sich selbst nicht und will geliebt werden.

- Geben , ohne jemanden zu sehen .

- Eine Hand wäscht die andere und beide sind abwischen . Lieben ist einfach, nur wissen, dass die Person, die Sie lieben : Vater, Mutter , Kinder, Verwandte , Ehefrauen, Freundinnen sind unersetzlich. Eines Tages kommt der Tod und wird für immer verschwinden , nie eine süß oder bitter Präsenz. Wir müssen aufhören, den Beschwerden . Menschen schaden uns nur , wenn wir sie lassen . Was wird gesagt oder getan , wenn wir Kummer machen. Wenn wir denken, dass alle sterben, verschwinden Vorteil über ihre Anwesenheit zu nehmen. Zuhören, reden , umarmen , küssen, zu vergeben, zu vergessen. Es ist schwierig, aber nicht unmöglich. Kein Einsatz , verletzt , kümmern und halten den Schmerz in den Köpfen , nicht zu vergessen, und weg von Menschen, die sind oder waren in unserer Lebensgeschichte wichtig. Niemand ist allein. Wir sind eine Summe von Beziehungen.

- Stimme ich zu.

- Stimmt nichts! Sind Sie verletzt diejenigen, die zu erstellen , halten Sie im Speicher auch gespeichert , und Sie können immer setzen sie aus. Jeder , der in seiner Sicht der Schmerz ist in Ihrem HD registriert . Sie vergessen nicht und nie vergessen, die Gesten , die Worte , die Versäumnisse , die eines Tages zu verletzen , weil Sie nicht dem entsprechen, was Sie wollten. Vergessen Sie das gut getan, weil das Böse siegt immer getan .

- Jeder ist so . Nur die Liebe , die mich lieben .

- Es ist leicht, die uns lieben lieben, weil sie verzeihen uns immer , versuchen zu verstehen. Ich möchte sehen Sie anders, ungleich, die umstrittene , die anders als Sie bestellen möchten wirkt lieben. Dies wird geschmäht werden , vergessen, oder, falls

morarão para sempre dentro de você, grande ou pequena, não importa.

- Eu não sou assim.

- Você é e muitos outros são.

Infelizmente é normal. E as pessoas como você, sabem de cor o momento exato da mágoa. Sabem de todas. Basta surgir a oportunidade para abrir o arquivo e dizer, com pormenores, tudo o que aconteceu há 5, 10, 20 anos. Sua mãe, seu pai, seu marido, seus filhos parentes e outros, todos estão catalogados, fichados e guardados no setor "mágoas para não esquecer jamais e prontas para usar". Isto a faz infeliz porque você mede as pessoas pelo que elas podem lhe oferecer de acordo com o que você oferece. Você mede todas as pessoas com a mesma régua, a sua régua. Esquece que amar é ver o outro como ele é, ou tentar, e não como gostaríamos que fosse. Sua mãe é infeliz e triste porque, assim como você, ela magoava e maltratava as pessoas que realmente a amavam e queriam seu bem. Ela não tem a medida do amor, simplesmente é assim porque nunca se sentiu amada. Você é amada e não se reconhece assim. Você está no mesmo caminho...

- Eu não sou tão ruim assim.

- Isto não é ruindade ou maldade.

Você é assim, como eu já disse, muitas pessoas são assim. Não seriam se vivessem com a morte ao lado. Se tivessem a certeza de que a morte é o destino de todo mundo. Que as pessoas que amamos ou não estão conosco hoje e amanhã poderão não estar. E a condição da morte é irreversível. Só ela é, o restante não.

- Devemos então viver como se fosse o último dia das pessoas que nos rodeiam.

- Sim. Nós somos seres da natureza. Nascemos, crescemos, procriamos e morremos como qualquer outro ser vivo do planeta. A única diferença é que somos dotados de inteligência para entender a nossa finitude diante do mundo natural. Não existe nada além da vida que temos aqui e agora. Ela é única.

E Deus?

es in der Nähe , ein Herzschmerz, oder mehr Verweilzeit für immer in dir , groß oder klein, spielt keine Rolle.

- Ich bin nicht so.

- Sie und viele andere sind . Leider ist es normal. Und Leute wie Sie wissen, von Herzen die genaue Zeit der Trauer. Erfahren Sie alles . Gerade die Möglichkeit, die Datei zu öffnen und zu sagen , im Detail , alles, was passiert 5 , 10, 20 entstehen . Ihre Mutter , ihr Vater, ihr Mann, ihre Kinder und andere Verwandte , die alle katalogisiert und in fichados gespeichert " schadet nie vergessen und ready to use" -Industrie. Das macht ihn unglücklich, weil man die Leute , was sie Sie nach , was Sie anbieten anbieten zu messen. Sie messen alle Personen mit dem gleichen Herrscher , seinen Herrscher . Vergessen Sie, dass die Liebe ist , den anderen zu sehen , wie er ist , oder versuchen, und nicht , wie wir möchten . Seine Mutter ist unglücklich und traurig, weil , wie Sie, es verletzt und misshandelt Menschen, die wirklich liebte sie und wollte sie gut. Sie hat nicht das Maß der Liebe ist einfach so, weil sie nie das Gefühl, geliebt zu werden. Sie werden geliebt und nicht gut zu erkennen . Sie sind auf dem gleichen Weg ...

- Ich bin nicht so schlecht.

- Das ist nicht Geiz oder Bosheit. Sie sind so , wie ich sagte , viele Menschen sind so. Wäre es nicht , wenn sie mit dem Tod lebte neben . Hätten sie die Gewissheit, dass der Tod das Schicksal aller. Menschen, die wir lieben oder nicht mit uns heute und morgen können sie nicht sein. Und der Zustand des Todes ist irreversibel. Nur sie ist, der Rest nicht .

- Dann müssen wir leben , als wäre es der letzte Tag der Menschen um uns herum waren .

- Ja, wir sind Wesen der Natur. Wir werden geboren , wachsen , sich fortzupflanzen und zu sterben, wie alle anderen Lebewesen auf dem Planeten. Der einzige Unterschied ist , dass wir mit Intelligenz ausgestattet , um unsere Endlichkeit auf die natürliche Welt zu verstehen. Es gibt nichts, über das Leben, das wir hier und jetzt haben. Sie ist einzigartig.

Und Gott?

- E Deus ?

- Deus... é a medida da nossa esperança ou desespero em uma outra vida... melhor. Mas não há nada. Todos vamos morrer. Fim. End.

- Que horror!

- Se, todos os dias, ao acordarmos, pensássemos: este pode ser o meu último dia neste planeta, trataríamos melhor de nós mesmos e de nossos semelhantes. E Deus não tem nada a ver com isso. Cada um faz o que bem quer com a sua vida e com a dos outros.

- Amar ao próximo como a ti mesmo.

- Você já disse isso. Todo ser humano tem uma história dentro de si. E é a história de seus relacionamentos com outros seres humanos, com a vida.

- Cada pessoa é um mistério insondável.

- Cada pessoa é um livro. Basta querer ler para que ele se abra e conte histórias alegres e tristes.

- ...

- Por que você está há dez anos sem falar com a sua mãe?

- Ela me magoou.

- Quantos anos ela tem?

- 80.

- Só irá vê-la no velório. Quando ela estiver morta e definitivamente fora de sua vida, ou irá hoje olhar, ouvir, abraçar, perdoar e esquecer.

- Não tenho tempo.

- Hoje é feriado. A sua história esta ligada eternamente à história da sua mãe. O que você é começou com ela, depois coube só a você mudar para melhor ou para pior a sua história. Ela vai morrer amanhã. Vá hoje.

- Vai nada. Minha mãe é forte.

- Todo mundo morre. Não importando se é forte ou fraco. O tempo passa, passa e é esquecido por aqueles não conviveram com ele. É a convivência amorosa que torna as pessoas eternas enquanto moram em nossa mente. Só morrem de verdade quando morremos. Você se magoa muito fácil.

- É que as pessoas falam ou fazem coisas sem se preocupar com o que os outros sentem ou podem sentir.

- Und Gott ?

- ... Gott ist das Maß für unsere Hoffnung oder Verzweiflung in einem anderen Leben ... besser. Aber es gibt nichts . Alle sterben . End. Ende

- Was für ein Horror!

- Wenn jeden Tag wachten wir , dachten wir : das könnte mein letzter Tag auf diesem Planeten zu sein , würden wir uns selbst besser und unsere Mitmenschen zu behandeln. Und Gott hat nichts damit zu tun. Jeder tut, was er mit seinem Leben und das der anderen will .

- Liebe deinen Nächsten wie dich selbst .

- Du hast bereits gesagt. Jeder hat eine Geschichte in sich . Und es ist die Geschichte ihrer Beziehungen mit anderen Menschen , mit dem Leben.

- Jeder Mensch ist ein unergründliches Geheimnis.

- Jeder Mensch ist ein Buch. Ich will nur lesen, für ihn zu öffnen und zu sagen, glücklich und traurige Geschichten .

- ...

- Warum sind Sie vor zehn Jahren ohne Rücksprache mit Ihrer Mutter?

- Sie tat mir weh .

- Wie alt ist sie?

- 80 .

- Sie werden sie nur sehen, bei der Beerdigung . Wenn sie tot ist, und endlich aus Ihrem Leben , oder werden heute sehen, hören , zu umarmen, zu vergeben und zu vergessen.

- Ich habe keine Zeit .

- Heute ist ein Feiertag. Seine Geschichte ist untrennbar mit der Geschichte seiner Mutter verbunden . Was werden Sie begann mit ihr, dann fiel nur Sie für die Guten oder zum Schlechten der Geschichte zu ändern. Sie wird morgen sterben . Gehe heute .

- Will nichts . Meine Mutter ist stark.

- Jeder stirbt. Egal, ob es stark oder schwach ist . Die Zeit vergeht, vergeht und wird von denen , die ihn nicht kannten vergessen. Es ist die Liebe, die die ewige Koexistenz macht , während die Menschen in unseren Köpfen leben. Nur wirklich sterben , wenn wir sterben . Sie verletzt sehr einfach.

- Es ist , was die Leute sagen oder tun Dinge, ohne sich darum zu kümmern , was

- Mas... Você também é assim. Às vezes fala cada coisa, ou interpreta de um modo tão medonho o que vê ou ouve.

- Sou assim para me proteger.
- Todo mundo quer o seu mal?
- Sim. Magoam-me gratuitamente.
- Isso pode ser hábito ou óbito.
- Rimou!

- Você já urinou. Rimei. Tudo na vida tem que ter mão dupla. O que eu quero o outro tem que querer ou ter o direito de não querer.

- Como assim?

- Ora, o ser humano existe essencialmente para uma coisa: amar ao próximo como a si mesmo.

- Jesus Cristo disse isso.

- Sim. Ele e outros. Amar significa entre outras coisas cuidar.

- Amar é verbo. É ação.

- Exatamente. Mas não pode ser usado no imperativo, só no reflexivo e depois no plural da 1ª pessoa. O amor vence a morte. Por isso, nomeamos as coisas, usamos substantivos para marcar nas coisas as pessoas que amamos. Sabemos que as pessoas serão esquecidas, as ações serão esquecidas, mas as coisas permanecem vivas com os nomes das pessoas que marcaram a sociedade. Mas são coisas sem histórias, com nomes esvaziados de significados. É o que todos nós um dia seremos. Um nome sem significado. O amor vence a morte.

- O amor é cego.

- Sim e não. Sim, não exatamente.

Ele não vê aparências, apenas o caráter. Ele é na verdade míope. O que é cego, cega, é a paixão.

- Paixão!?

- Sim. Paixão por pessoas, carros, dinheiro, status. A paixão exige posse, escraviza. O amor liberta.

- ...

- Devemos dizer sim para tudo que promova o amor na vida. Por que a morte é o grande não da vida.

- Você me ama, meu amor?

- ...

- Você me ama?

-

andere fühlen oder fühlen.

- Aber ... Sie sind zu gut. Manchmal spricht alles oder interpretiert eine solche grausige Art, wie er sieht oder hört .

- Bin ich zu mir selbst zu schützen.

- Jeder will ihre böse?

- Ja Hurt mich frei .

- Dies kann Gewohnheit oder Tod sein.

- Rimou !

- Haben Sie schon einmal urinierte .

Mascara . Alles im Leben zwei - Weg. Was ich will, das andere hat zu wollen, oder haben das Recht , nicht zu.

- Wie das?

- Vor allem für eine Sache Nun besteht der Mensch : Liebe deinen Nächsten wie dich selbst .

- Jesus Christus gesagt.

- Ja, er und andere. Liebevoller Pflege Mittel unter anderem.

- Die Liebe ist ein Verb ist. Es ist Handeln.

- Genau. Aber es kann nicht im Imperativ verwendet werden , reflektierend, und dann nur im Plural 1. Person . Liebe besiegt den Tod. Deshalb nennen wir die Dinge , die wir verwenden , um die Dinge, Substantive , die Menschen, die wir lieben, zu markieren. Wir wissen, dass die Menschen vergessen werden , die Aktien vergessen werden , aber die Dinge sind noch am Leben mit den Namen der Personen , die das Unternehmen geprägt. Aber die Dinge sind keine Geschichten , mit Namen von Bedeutung entleert. Es ist, was wir alle werden einen Tag. Ein Name ohne Bedeutung . Liebe besiegt den Tod.

- Liebe ist blind.

- Ja und nein. Ja , nicht ganz. Er sieht Auftritte , nur der Charakter . Es ist in der Tat kurzsichtig . Was ist blind , blind, ist Leidenschaft .

- Leidenschaft ?

- Ja, Leidenschaft für Menschen, Autos, Geld, Status . Leidenschaft erfordert Besitz verklärt . Liebe Mitteilungen .

- ...

- Wir sagen Ja zu allem, was Liebe im Leben fördert . Warum der Tod ist nicht das Leben toll.

- Liebst du mich , meine Liebe ?

- ...

- Hast du mich lieb ?

...

- Você...?

- ...

- Ama?

- ...

- Idiota!

- Nós vamos morrer.

- Só se for de tédio doloroso com essa sua conversa de amor e morte num feriado chuvoso.

- Sim. Não. Amar não é buscar no outro aquilo que não somos. Não é querer receber o que não damos. É ser o que se é e encantar pelo que se oferece. Sei que toda relação esta pautada por vários interesses: sexual, financeiro, afetivo. Somente nós dois e mais bilhões de seres humanos existimos, por enquanto, por nossa conta e risco, depois... Nada. E mais aquilo que vimos e sentimos que nem sempre é o que vimos e sentimos. O real, às vezes, é irreal e vice-versa. O que move os homens é sexo, carinho e atenção.

- Você diz que só lê bons livros, ouve boas músicas, assiste a bons filmes e não sabe nada da vida.

- Ou o que eu leio, assisto e ouço não serve para a vida.

- Você não me entende.

- O que deseja uma mulher? O que elas querem?

- Pergunta Freudiana. Nem ele, nem nós mulheres sabemos, ou sabemos e nem percebemos, ou percebemos e não sabemos, sei lá.

- A vida é dura.

- Para quem é mole.

- De repente é amor que modifica tudo.

- Antes que termine o dia, teremos algumas certezas novas, acho.

- O amor pode dar certo!

- Chocolate!

- O amor não tira férias, está pronto. É um escoteiro, sempre alerta.

- Quando um homem ama uma mulher é como se fosse a primeira vez.

- Alguém tem que ceder, e é sempre a mulher apaixonada que abre mão de seu mundo para viver o do homem. É ela que sai de casa para a casa do homem.

... das michen ...

- ...

- Sie ... ?

- ...

- Ama ?

- ...

- Idioten !

- Wir werden sterben.

- Nur wenn es schmerzhaft Langeweile mit diesem das Gespräch von Liebe und Tod an einem verregneten Urlaub.

- Ja Nein Liebe ist nicht das, was wir nicht sind, suchen andere. Viele wollen nicht zu bekommen, was wir geben. Es ist, was es ist und Freude auf das, was im Angebot. Ich weiß, das ganze Verhältnis von verschiedenen Interessen geprägt: sexuell, finanziell, emotional. Nur zwei und mehr Milliarden von Menschen, die wir existieren, denn jetzt, auf eigenes Risiko, dann ... nichts. Und noch mehr von dem, was wir gesehen und gefühlt ist es nicht immer, was sie sah und fühlte. Die wirkliche manchmal unwirklich und umgekehrt. Was bewegt Männer ist Sex, Zuneigung und Aufmerksamkeit.

- Sie sagen, dass Sie nur gute Bücher lesen, gute Musik hören, gute Filme und weiß nichts vom Leben.

- Oder, was ich lesen, sehen und hören, ist nicht für das Leben.

- Sie verstehen mich nicht.

- Was eine Frau will? Was wollen sie?

- Frage Freudschen. Weder er noch wir Frauen wissen, oder wissen, noch wahrnehmen oder nicht wahrnehmen und wissen, was auch immer.

- Das Leben ist hart.

- Wer ist weich.

- Plötzlich ist es Liebe, die alles verändert.

- Bevor wir zum Ende des Tages werden wir einige neue Gewissheiten haben, denke ich.

- Liebe kann funktionieren!

- Schokolade!

- Liebe, nicht in Urlaub zu fahren, ist fertig.

Es ist ein Pfadfinder, immer wachsam.

- Wenn ein Mann eine Frau liebt, ist wie das erste Mal.

- Jemand zu geben hat, und ist immer leidenschaftlich Frau, die gibt ihr eine Welt zu leben Mannes. Sie ist es, die Heimat des

Ela quer ser para sempre Cinderela.

- Segundas intenções toda mulher tem, não adianta negar. Deseja estar muito bem acompanhada, diz que nunca fui beijada assim, que é louca por você, e que foi amor à primeira vista.

- Dez coisas que eu odeio em você, entre elas, orgulho e preconceito.

- As sete regras do amor eu desconheço, mas sei um amor para recordar infringi qualquer regra. O amor pode dar certo independente de qualquer regra. O amor é cego.

- Mais que o acaso nos uniu. Você lembra a primeira vez que nos vimos?

- Não foi amor à primeira vista, nem à segunda vista.

- A história de nós dois...razão e sensibilidade.

- Houve encontros e desencontros.

- Mas a força do destino prevaleceu.

- Foi sem reservas, simplesmente irresistível.

- Houve uma vez um verão inesquecível, pelo menos para mim.

- Agora são mais de 27 verões inesquecíveis.

- Mesmo?

- Sim.

- Sério?

- Sim.

- Não acredito!

- Pode acreditar.

- Meu sexto sentido não me diz isso.

- Dois dias em Paris, turista acidental em Londres. Lembra?

- Claro. O esquecido aqui é você. Não se esqueça.

- Eu só esqueço das coisas ruins, do mal que me fizeram. As coisas boas, de verdade, eu não esqueço.

- Estou com dor nas costas.

- Que horas são?

- Não sei. Nem quero saber. É feriado.

- Estou com fome.

- Come um home.

- Não é esta fome.

- Tem pizza na geladeira.

- Está fria e longe.

- Tem chocolate na gaveta do criado mudo.

Mannes Haus verlässt . Sie will Cinderella immer sein.

- Hintergedanken jede Frau hat keine Verwendung zu leugnen . Möchten Sie gut überwacht werden , sagt, dass ich noch nie geküsst wie das, das ist verrückt nach dir , und es war Liebe auf den ersten Blick.

- Zehn Dinge, die ich an dir hasse , einschließlich , Stolz und Vorurteil.

- Die sieben Regeln der Liebe , weiß ich nicht , aber ich liebe zu erinnern, eine Regel zu verletzen . Liebe kann unabhängig von einer Regel zu arbeiten. Liebe ist blind.

- Mehr als Chance brachte uns zusammen . Erinnern Sie sich an das erste Mal trafen wir uns ?

- Es war nicht Liebe auf den ersten Blick , oder auf den zweiten Blick .

- Die Geschichte von uns ... Vernunft und Sensibilität.

- Es gab Vereinbarungen und Meinungsverschiedenheiten.

- Aber die Macht des Schicksals durchgesetzt.

- Es war vorbehaltlos einfach unwiderstehlich.

- Es war einmal ein unvergesslicher Sommer , zumindest für mich.

- Jetzt mehr als 27 unvergesslichen Sommer.

- Wirklich?

- Ja

- Wirklich?

- Ja

- No way!

- Ob Sie es glauben .

- Mein sechster Sinn sagt mir, es funktioniert nicht.

- Zwei Tage in Paris, zufälligen Touristen in London. Denken Sie daran ?

- Sure . Die hier vergessen , sind Sie. Vergessen Sie nicht .

- Ich vergesse nur die schlechten Dinge , die Schäden, die sie haben mich getan . Gute Dinge, wirklich, ich nicht vergessen .

- Ich bin wieder Schmerzen.

- Wie spät ist es ?

- Ich weiß es nicht. Nicht wissen wollen. Es ist ein Feiertag .

- Ich bin hungrig.

- Kommt ein Zuhause.

- Nicht diesen Hunger.

- Verdade?

- Sim. Eu mesmo guardei. Para ler e comer.

- Meu pequeno príncipe.

- Não elogie. Depois você não aguenta.

- Meu menino de engenho. Que medo!

- Não. Sou fogo morto.

- Vidas secas, talvez, fogo morto, não! Disso sei bem.

- O tempo e o vento deixaram marcas em nossas vidas.

- Só se for na sua. Porque a minha tem um encontro marcado com a felicidade todos os dias.

- Viver é a grande arte na quase memória do nosso passado. Nós não temos apenas nove noites, não somos dois irmãos.

- Com certeza, não!

- Vivemos uma metamorfose, embalados pelo som e a fúria de nossas vidas.

- O coração da matéria é o céu que nos protege, é o nosso amor sem fim.

- Não. Que seja eterno enquanto dure. Não vou cuspir no seu túmulo.

- Nem eu. Pelo contrário.

- A vida breve nos dá a certeza de que devemos viver sempre o presente momento, aproveitá-lo.

- Repito: Carpem diem.

- A morte não é a mão esquerda das trevas. É apenas um homem que dorme, um grito silencioso, o fim da brincadeira, a noite e o riso ao mesmo tempo.

- As alegrias da maternidade é a luz que rompe as trevas da morte, porque é nela que o amor se revela em sua total plenitude. São pétalas de sangue derramadas sem dor, puro prazer.

- Sei. Você sempre diz que a maternidade é a república dos sonhos, o filtro do amor, é ter uma criança no tempo sempre dentro de si.

- É frequentar todos os dias o clube da felicidade e da sorte. Sentir e presenciar a ordem natural das coisas. Ver crescer a geração da utopia, como se fosse um deus passeando pela brisa da tarde. Delícia de chocolate. Para sua

- Haben Sie Pizza in den Kühlschrank.

- Es ist kalt und fern.

- Es hat Schokolade in der Schublade des Nachttisch.

- Wirklich?

- Ja, ich auch gehalten . Zu lesen und zu essen.

- Meine kleine Prinz.

- Nicht zu loben. Dann können Sie nicht stehen .

- Mein Junge Einfallsreichtum. Welche Angst !

- Nein, ich bin tot Feuer.

- Barren Leben vielleicht tot Feuer , nein! Ich weiß, dass es gut.

- Das Wetter und Wind haben ihre Spuren in unserem Leben hinterlassen.

- Nur wenn es in Ihnen ist . Weil mir hat einen Termin jeden Tag mit Glück.

- Das Leben ist die größte Kunst in fast Erinnerung an unsere Vergangenheit. Wir haben nur neun Nächte , wir sind keine Brüder.

- Sicher nicht !

- Wir leben in einer Metamorphose , durch den Klang und Wut unseres Lebens eingelullt .

- Der Kern der Sache ist der Himmel um uns zu schützen , unsere Liebe ist endlos.

- Nein, was ewig ist , solange es dauert . Ich werde nicht auf dein Grab spucken.

- Ich auch nicht. Im Gegenteil.

- Eine kurze Leben gibt uns die Zuversicht , dass wir immer leben in der Gegenwart, genießen Sie es.

- Wiederholung: Carpem diem .

- Der Tod ist nicht die linke Hand der Dunkelheit. Es ist nur ein Mann schlafen , ein stummer Schrei , das Ende des Spiels , in der Nacht und lachen zugleich .

- Die Freuden der Mutterschaft ist das Licht , das die Finsternis des Todes bricht , denn es ist , dass die Liebe in ihrer ganzen Fülle offenbart. Blütenblätter sind Blut vergossen ohne Schmerzen, reines Vergnügen .

- Ich weiß. Sie sagen immer, dass Mutterschaft ist die Republik der Träume, der Filter der Liebe, ist , ein Kind in der Zeit immer in zu haben.

- Sie besuchen jeden Tag des Glücks und der Freude des Vereins. Spüren und erleben Sie die natürliche Ordnung der

tarde. Delícia de chocolate. Pena que acabou.

- Comeu as três barras?
- Ainda estou com fome.
- Come um home.
- Já disse, é outra fome.
- Ando meio desligado de comida.
- Não só de comida. Da vida. Fica só

lendo, ouvindo música, vendo filmes.

Distraído de tudo da vida.

- Ah! Minha namorada, o que é bom é simples e eu quero ficar com você na rua, na chuva, na fazenda.

- Sossego. É isto o que você mais quer. Ainda bem que você atenta aos detalhes e às vezes é carinhoso.

- Quero compartilhar com você alegria, alegria! Domingo no parque. O mundo é um moinho.

- Eu sei. Às vezes vamos encontrar sinal fechado, outras vezes vai querer que vá tudo pro inferno. Sentir-se inútil. Vivendo numa roda viva.

- Eu sei que vou te amar em todos esses momentos. E nós somos metamorfose ambulante. Você será sempre minha namorada.

- Sei. Você nunca dirá que tudo foi como um rio que passou em minha vida, foi insensatez.

- Não. Nossa vida, não só a nossa, todas, é como a flor e o espinho. Sempre daremos volta por cima. Como temos feito até hoje. Terminaremos você, eu e a brisa sob o luar do sertão. Nunca perderei minha mania de você, todo o sentimento, a felicidade de, olhos nos olhos, poder dizer como é grande o meu amor por você.

- Você deve estar com fome também, está delirando.

- Talvez.

- Quero levantar. Tire as algemas do meu braço e do meu pé.

- Não!

- Eu vou gritar!

- Pode gritar. Nós somos os primeiros moradores desse prédio e estamos no vigésimo andar, ninguém a escutará.

- Idiota.

- ...

- Por que não quer me soltar?

erleben Sie die natürliche Ordnung der Dinge . Sehen Sie sich die heranwachsende Generation der Utopie , wie ein Gott zu Fuß in der Nachmittagsbrise . Schokoladen-Genuss. Schade, dass es vorbei ist.

- Er aß drei Bars ?

- Ich bin immer noch hungrig.

- Kommt ein Zuhause.

- Ich habe gesagt , es ist ein anderer Hunger.

- Ich gehe die Hälfte aus Essen.

- Nicht nur Essen. Des Lebens. Ist nur das Lesen , Musik hören , Filme gucken . Aus allen Lebens abgelenkt wird.

- Ah ! Meine Freundin , was gut ist, ist einfach, und ich möchte mit Ihnen auf der Straße zu bleiben, in den regen, auf dem Bauernhof.

- Ruhige . Dies ist, was Sie am meisten wollen . Gut, dass Sie Aufmerksamkeit zum Detail und manchmal liebevoll.

- Ich möchte mit Ihnen die Freude, Freude ! Sonntag im Park. Die Welt ist eine Mühle .

- Ich weiß. Manchmal finden wir Signal zu anderen Zeiten werden Sie wollen alle in die Hölle zu gehen. Gefühl wertlos. Das Leben in einem Wirbelwind.

- Ich weiß, dass ich Sie in all diesen Momenten lieben. Und wir sind Metamorphose. Du wirst immer meine Freundin sein .

- Ich weiß. Man kann nie sagen, dass alles war wie ein Fluss, der in meinem Leben gegangen ist , war dumm .

- Nein, unsere Leben, nicht nur unser aller , ist wie eine Blume und Dorn. Immer wieder geben . Da haben wir heute getan . Wir werden Sie fertig sind, ich und die Brise unter dem Mondschein des Hinterlandes. Verlieren Sie nie meine Manie für Sie , die alle das Gefühl des Glücks in die Augen, um wie groß meine Liebe zu dir sagen .

- Du musst hungrig sein , auch das ist Wahn .

- Vielleicht .

- Ich möchte zu erhöhen. Nehmen Sie die Manschetten von meinen Arm und mein Bein .

- Nein!

- Ich werde schreien !

- Sie können schreien. Wir sind die ersten Bewohner des Gebäudes , und wir sind auf

- Nós combinamos. Quatro dias presos. Você aceitou.

- Pensei que você estivesse falando metaforicamente. Você lê tanto.

- Você também lê e sabe quando é metáfora ou não. As algemas não são figuras de linguagem. Ontem à noite você adorou.

- Ontem sim, hoje não. Quero fazer xixi.

- Faça.

- Na cama?

- Sim.

- Você está louco?

- Só um pouco rouco. Não será a primeira vez.

- Sua loucura ou o meu xixi na cama?

- ...

- Por favor ... please ...

- Combinado é combinado.

- Sei.

- Eu só solto se você prometer que volta.

- Prometo.

- Pronto, pode ir.

- Obrigada.

- Feche a porta.

- Por que você é assim?

- Assim, como?

- Doido manso até o fim.

- ...

- É doido manso. Para não dizer outra coisa.

- Sei.

- Sabe nada. Vai me algemar novamente.

- Não. Você não vai deixar. Você mente?

- Como você sabe.

- São 30 anos.

- Nem parece.

- O quê? Que conheço ou os 30 anos.

- Os dois.

- Você sempre fez o que quis.

- Nem sempre. Não sou dona do meu nariz.

- Não acho.

- Pois fique achando. Estou me cagando.

- Quer água, cerveja, vinho ou sorvete?

- Pizza.

- Fique aí deitada.

- Que horas são?

- Deixe-me ver... feriado.

- Não conheço essa hora.

- É nova. Acabei de inventar.

- Sei

der zwanzigsten Etage , wird niemand zuhören.

- Idioten .

- ...

- Warum willst du mir nicht zu veröffentlichen?

- Wir kombinieren . Vier Tage fest. Sie akzeptiert.

- Ich dachte, du bildlich gesprochen . Sie lesen so viel.

- Sie liest auch und weiß, wenn es Metapher oder nicht. Die Manschetten sind nicht Sprachfiguren . Letzte Nacht euch geliebt habe.

- Gestern ja, heute nicht. Ich will pinkeln.

- Write.

- Im Bett ?

- Ja

- Sind Sie verrückt?

- Nur ein wenig heiser. Es wird nicht das erste Mal sein.

- Sein Wahnsinn oder meine Bettnässen ?

- ...

- Bitte ... bitte ...

- Kombinierte kombiniert .

- Ich weiß.

- Ich habe nur lose wenn Sie versprechen, zurück .

- Das verspreche ich.

- Ready, zu gehen.

- Vielen Dank .

- Schließen Sie die Tür .

- Warum bist du so?

- Wie, was ?

- Crazy zähmen bis zum Ende.

- ...

- Es ist verrückt, zahm. Um es gelinde auszudrücken.

- Ich weiß.

- Sie wissen nichts. Will mich wieder Handschellen .

- Nein, Sie werden nicht verlassen. Haben Sie etwas dagegen ?

- Woher wissen Sie .

- Sind 30 Jahren.

- Weder scheint .

- Was? Ich weiß, oder 30 .

- Beides.

- Sie haben immer das, was er wollte.

- Nicht immer. Ich bin nicht Herr meiner Nase.

- Denken Sie nicht

- Sei.
- Está boa a pizza?
- Ótima. Traga uma cerveja, por favor.
- Claro.
- Deite-se você também. Você, às vezes, até que é bem gentil.
- Às vezes?
- É. Quando você não finge que está senil.
- Eu não falo palavrão do jeito que você fala.
- Puta que o pariu.
- Eu não grito.
- VÁ À MERDA!!!
- Nunca fico nervoso.
- VATOMARNOCÚ.
- Viu só. Quem é gentil aqui?
- Não resolve nada ser o que você é. Paz e Amor.
- Melhor do que guerra, sangue, suor e lágrimas.
- Eu tenho alma.
- Eu tenho calma.
- Eu resolvo problemas.
- Eu fujo dos problemas.
- Eu sou macha.
- Eu sou não cobro taxa.
- O mundo é cruel.
- Faça amor não faça a guerra.
- Você tem medo da vida que se pela.
- Eu vivo a minha vida.
- Eu vivo a minha vida.
- Vamos sair?
- Vamos sair?
- Para de me imitar.
- Para de me imitar.
- Não estou gostando disso.
- Não estou gostando disso.
- Caralho!
- ...
- Aha! Peguei-te.
- Como sempre, você apela. Não aguenta o embate.
- Quem não aguenta é você. Eu vivo a vida. Você vive a vida dos livros, filmes, músicas.
- Vida de arte.
- Vida de viado.
- Eu não sou gay.
- Eu sei.
- Você também gosta de ler, ver e ouvir.
- Mas eu não sou fissurada nisso.
- Só porque eu tenho todos os Cds, todos

- DENKEN SIE NICHT .
- Für mich achando. Estou gekackt werden .
- Möchten Sie etwas Wasser, Bier, Wein oder ein Eis?
- Pizza .
- Bleiben Sie dort unten.
- Wie spät ist es ?
- Lassen Sie mich sehen ... Urlaub.
- Ich weiß nicht, diese Zeit.
- Ist neu. Nur erfunden .
- Ich weiß.
- Es ist gute Pizza ?
- Große. Bringen Sie ein Bier , bitte.
- Sure .
- Legen Sie sich auf Sie. Sie manchmal , bis es ganz nett .
- Manchmal ?
- Es ist . Wenn Sie nicht so tun, du bist senil.
- Ich weiß nicht Kraftausdruck , wie Sie sprechen, sprechen .
- Heilige Scheiße .
- Ich weiß nicht weinen.
- SIEHE: SHIT!
- Nie nervös.
- VATOMARNOCÚ .
- Nur gesehen . Wer ist sanft hier ?
- Gibt es keine Lösung sein, was Sie sind. Frieden und Liebe .
- Besser als Krieg , Blut, Schweiß und Tränen.
- Ich habe Seele.
- Ich bin ruhig.
- Ich Probleme zu lösen.
- Ich laufe weg von Problemen .
- Ich bin Butch .
- Ich bin nicht Gebühren.
- Die Welt ist grausam.
- Make love not war .
- Haben Sie Angst , dass das Leben .
- Ich lebe mein Leben .
- Ich lebe mein Leben .
- Lassen Sie uns ?
- Lassen Sie uns ?
- Für mich zu imitieren.
- Für mich zu imitieren.
- Ich weiß das nicht.
- Ich weiß das nicht.
- Fuck!
- ...
- Aha! Ich nahm dich.
- Wie immer Sie ansprechen . Kann nicht tragen die Hauptlast .

os filmes e todos os livros.

- O que você acha?
- Eu não acho nada. Não perdi nada.
- Está perdendo a vida. E ainda vem com esse papo de morte, de viver a vida. Que vida?
- Vida tranquila.
- Quem quer vida tranquila é monge.
- Todo mundo quer.
- Mais um erro seu.
- Eu não erro.
- Outro erro.
- Onde eu erro?
- Onde você não acerta.
- Onde eu não acerto?
- Quase tudo.
- Diga cinco coisas que eu não acerto.
- ...
- Vamos, diga.
- Estou pensando.
- Você sabe fazer isso?
- Melhor do que você.
- Duvido.
- Quem duvida come casca de ferida.
- Quem cochicha o rabo espicha.
- ...
- Vamos, estou esperando.
- Esperando o quê?
- Oh! Meu Deus?
- Você é ateu.
- E daí?
- Ateu não pode falar o nome de Deus.
- É uma força de expressão. Você sabe disso.
- Sei.
- Pois fala assim para me infernizar.
- Você é ateu. Inferno não existe.
- Sartre já dizia que o inferno são os outros. Agora eu entendo.
- Você já disse isso. Repetitivo. O que você está pensando.
- Nada.
- Eu sabia. Você não pensa nada. Quando fala se repete. Ideias poucas.
- Melhor do que ser louca.
- Ele é ateu, graças a deus.
- Para.
- Para você.
- Não estou fazendo nada.
- Você nunca faz nada. A culpa é sempre dos outros.
- Que culpa?

- Wer nicht ausstehen kann , sind Sie. Ich lebe das Leben. Sie leben das Leben der Bücher, Filme, Musik.
- Lebenskunst .
- Lebens Schwuchtel .
- Ich bin nicht Homosexuell .
- Ich weiß.
- Sie auch gerne lesen , sehen und hören.
- Aber ich bin es nicht geknackt.
- Nur weil ich alle CDs, alle Filme und alle Bücher .
- Was denken Sie?
- Ich weiß gar nichts zu denken. Ich verlor nichts.
- Verlierer Life. Und kommt sogar mit diesem Gerede von Tod, das Leben zu leben . Was für ein Leben ?
- Quiet Life .
- Wer will, ruhiges Leben ist Mönch.
- Jeder will .
- Über seinen Fehler .
- Ich weiß nicht verwechseln.
- Ein weiterer Fehler .
- Wo ich Fehler?
- Wo kann man nicht treffen .
- Wo ich nicht schlagen?
- Fast alles .
- Sagen Sie fünf Dinge , die ich nicht getroffen.
- ...
- Komm , sag es .
- Ich denke.
- Sie können das tun?
- Besser als Sie.
- Ich bezweifle es.
- Wer zweifelt isst Schorf.
- Wer flüstert Schwanz sprit .
- ...
- Komm, ich warte .
- Warten auf was?
- Oh! Mein Gott ?
- Sie sind Atheist.
- Na und?
- Atheist kann den Namen Gottes nicht sprechen .
- Es ist eine Redensart . Das wissen Sie.
- Ich weiß.
- Zum Gespräch so unglücklich für mich.
- Sie sind Atheist. Hölle gibt es nicht.
- Sartre sagte einmal , dass die Hölle das sind die anderen . Jetzt verstehe ich .
- Du hast bereits gesagt. Repetitive . Was

- Só quem faz erra e leva a culpa de alguma coisa. Quem nada faz, morre em paz.

- Diga alguma coisa só sua.

- Alguma coisa só sua.

- Engraçadinho. Você não tem graça. Inosso.

- Eu sei. Adoro osso.

- Por que eu insisto com você?

- Talvez porque você me odeie e eu a odeio. Quem odeia quer destruir o objeto do ódio. Quer motivo melhor do que esse.

- É, às vezes eu tenho vontade de te enganar.

- Eu também.

- Vontade de sumir.

- Eu também.

- Vontade de sair dando para todos os homens.

- Eu também. Não, eu não!

- Te peguei.

- Pegou nada.

- Peguei sim. Seu primeiro defeito, a primeira coisa que você não faz certo, nunca acerta: você nunca reconhece que está errado. Nunca pede desculpas.

- Nunca é uma palavra forte.

- Está bem. Vamos mudar para JAMAIS reconhece que errou.

- Eu nunca erro. Cometo enganos. Atos falhos.

- É um filho da puta, mesmo!

- És tu.

- Olha o seu nível.

- Olha o seu primeiro.

- Eu não tenho nível. Posso falar e fazer o que quiser. Já você...

- Eu o quê?

- Pense...

- ...

- Desculpe, esqueci que você não sabe pensar.

- Sobrou chocolate.

- Não.

- Você comeu tudo?

- Só tinha uma barra.

- Você só pensa em você.

- Depende.

- Do quê?

- De mim.

- Egoísta. Por que você é assim?

du denkst.

- Nichts .

- Ich weiß. Sie brauchen nichts zu denken. Wenn Sprache wiederholt. Nur wenige Ideen.

- Besser verrückt.

- Er ist ein Atheist , Gott sei Dank .

- To.

- Für Sie .

- Ich sage nicht, etwas zu tun.

- Du hast nie etwas zu tun. Schuld ist immer der andere .

- Fehler ?

- Einer, der Unrecht tut, und nimmt die Schuld für alles. Wer nichts tut , in Frieden sterben .

- Sagen Sie etwas nur Ihr .

- Etwas nur ihr.

- Lustig. Sie sind kein Spaß. Bland .

- Ich weiß. Ich liebe Knochen.

- Warum muss ich darauf bestehen, für Sie?

- Vielleicht, weil du mich hasst und ich hasse sie . Wer hasst will , um das Objekt des Hasses zu zerstören. Welche besseren Grund als die.

- Ja, manchmal fühle ich mich wie Sie zu erwürgen .

- Ich auch.

- Bereitschaft zu verschwinden.

- Ich auch.

- Bereitschaft zu beenden geben, um allen Menschen.

- Ich auch. Nein, ich weiß nicht !

- Gotcha .

- Hast du was .

- Ich nahm ja. Seine erste Defekt , das erste, was man nicht richtig machen, sieht nie : Sie werden nie erkennen, was falsch ist. Nie entschuldigt .

- Nie ist ein starkes Wort .

- Okay . Wir werden nie wechseln, um das falsch zu bestätigen.

- Ich habe nie verwechseln. Fehler machen. Slips .

- Sie Hurensohn , auch !

- Bist du .

- Schauen Sie auf Ihrem Niveau .

- Sehen Sie sich Ihre erste .

- Ich habe kein Niveau. Ich spreche und zu tun , was Sie wollen können . Haben Sie ...

- Ich was?

- A culpa é da minha mãe. Sua sogra.
- Nós não somos casados. Sua mãe?
- É
- Como assim.
- A culpa é minha e eu coloco em quem eu quiser e mãe é boa para assumir a culpa dos erros dos filhos.
- Desmiolada.
- ...
- Você é muito nervosa.
- Você é muito dengosa.
- Você é muito elétrica.
- Você é muito caquética.
- Já está anoitecendo. Sobrevivemos ao nosso primeiro dia inteiro juntos.
- Você já está apodrecendo.
- Fernando Pessoa.
- Pode ser: todos somos cadáveres adiados.
- ...
- Lembrei!
- O quê?
- O seu segundo: você não sabe perder. Fica toda nervosinha.
- Você pensa que falar comigo com seu eu fosse bicha me deixa irritado. Eu já tenho idade suficiente para estar em paz com a minha opção sexual.
- Nunca se sabe. Nunca é tarde.
- Você mais do que ninguém sabe qual é a minha opção sexual.
- Não ponho a mão fogo. Cada dia é um novo dia. Você peidou?
- Eu não!
- E este cheiro horrível! Parece que você cagou, defecou!
- Não estou sentindo nada.
- O seu segundo: não assume as cagadas reais e metafóricas que faz. Dá uma de João sem braço.
- A única que deu pro João aqui foi você.
- Não se faça de desentendido. Outro defeito finge que não entende porra nenhuma quando as coisas fedem para o seu lado. Você é um homem ou um saco de batatas?
- Se for para namorar até o dia raiar eu sou muito homem.
- O que os homens olham numa mulher?
- O corno. As pernas, a bunda, os seios

- Denken ...
- ...
- Sorry, ich habe vergessen, Sie wissen nicht, was sie denken .
- Links über Schokolade .
- Nein
- Haben Sie etwas gegessen?
- Nur musste man bar .
- Sie denken nur über Sie .
- Es hängt davon ab .
- Von was?
- Von mir .
- Selfish . Warum bist du so?
- Schuld auf meine Mutter. Seine Mutter .
- Wir sind nicht verheiratet. Seine Mutter ?
- Es ist
- Wie so .
- Und meine Schuld und ich habe , die ich will, und Mutter ist gut , die Schuld für die Fehler der Kinder zu nehmen.
- Hirnlose .
- ...
- Sie sind sehr nervös.
- Du bist zu schüchtern .
- Sie sind sehr elektrisch.
- Sie sind sehr Kachexie .
- Bereits der Dämmerung. Wir überlebten unserem ersten Tag zusammen .
- Sie sind nun verrotten .
- Fernando Pessoa .
- Kann sein : Wir sind alle Leichen verschoben.
- ...
- Ich erinnerte mich an !
- Was?
- Seine zweite : Sie verlieren nicht kennen. Ruft alle nervosinha .
- Sie denken, dass Sie mich mit ihren sehen, ich war fag macht mich wütend . Ich habe bereits genug, um in Frieden mit meiner Sexualität alt sein.
- Man weiß nie. Es ist nie zu spät.
- Sie mehr als jemand, was meine sexuelle Orientierung .
- Halten Sie Ihre Hand Feuer. Jeder Tag ist ein neuer Tag. Sie gefurzt ?
- Ich nicht!
- Und diese schrecklichen Geruch ! Sieht aus wie Sie shit, defecated !
- Ich fühlte nichts .
- Seine zweite : nimmt die konkrete und metaphorische Scheiße er tut. John gibt

einen armless .

- Die eine, die es hier gab, war John Sie .
- Spielen Sie nicht dumm. Ein weiterer Mangel gibt er nicht verstehen , wenn die Dinge Scheiße stinken an seine Seite. Sind Sie ein Mann oder eine Tüte Kartoffeln ?
- Wenn ONS bis zum Morgengrauen Ich bin sehr Menschen.
- Welche Männer schauen bei einer Frau ?
- Der Körper . Beine, Hintern , Brüste ...
- Nur der Körper . Und Intelligenz.
- Wir müssen nicht intelligent sein .
- Macho Mann! Chauvinist Schwein!
- Ich bin nicht , was ich sage . Alle Männer denken so .
- Sie nicht!
- Nein, ich bevorzuge intelligente Frauen wie Sie. Ich liebe seine Stimme zu hören . Verstehen ihrer Ideen. Wo ist meine Krücke.
- Ich weiß es nicht. Die Krüppel sind Sie.
- Ich bin nicht verkrüppelt. Ich bin gelähmt . Ich verstauchten nur meinen Fuß . So liebevolle Frau und ich aus mehr ...
- ...
- Wonderful .
- Haben Sie Angst, aber nicht zu schämen .
- Angst vor was?
- Und wenn ich an Gewicht zu 30 £ .
- Ich würde £ 30 mehr Fett und gewinnen Sie einen Fuß in den fetten Arsch .
- Was, wenn ich keine Zähne verloren.
- Ich würde mich zahnlos und gewinnen Sie zwei Fuß in den Arsch.
- Und wenn ich einen Schlaganfall.
- Ich würde im Bett gelähmt und gewinnen Sie drei Beine in den Arsch.
- Und wenn ich dich getötet.
- Wäre 30 Jahre im Gefängnis und viele Füße in den Arsch zu gewinnen. Warum tun die Dinge, die ich für Sie tun, nicht zählen . Nur lohnt sich die Dinge, die ich nicht, und Sie möchten ich getan hatte.
- Gibt es auch .
- Was ich tue, ist tägliche, normale , gewöhnliche . Was ich tue, ist nicht entscheidend .
- Sie nur sparsam zu tun.
- Das wichtigste ist, nicht das zu sein und zu haben.
- Ja, es ist wichtig , reich zu sein und haben viel Geld. Zwei Dinge , die Sie nicht sind und nie werden

Wie werden .

- Ich bin ehrlich und haben einen guten Charakter .
- Jeder ist in der Lage, Hand in Hand gehen und den Mund geschlossen.
- Mal sehen, was heute Film .
- Sie haben .
- Woody Allen.
- Again.
- Haben Sie genießen.
- Nicht jeden Tag .
- Ich mag dich jeden Tag.
- Es ist anders.
- Warum?
- Ich gebe Ihnen Vergnügen.
- Die Filme der ihn auch.
- Kein Vergleich .
- Sie haben Recht. Aber Sie werden wie ein filmão .
- Was ist der Name?
- Es ist der Traum aller Frauen.
- Und Allen versteht Frauen? Es gibt Chico Buarque ?
- Auch . Allen versteht unsere täglichen Neurosen .
- Sagen Sie mir den Namen .
- Bereiten Sie sich: " Sie werden den Mann Ihrer Träume zu erfüllen " oder das Original " Sie werden einen großen dunklen Fremden treffen "
- Es ist der Wunsch aller Frauen und viele Männer.
- Lassen Sie uns dann sehen .
- Ja
- Yay! Dies ist ein Grund , um sie so sehr lieben .
- Neuheit .
- Der zweite Grund . Holen Sie sich das Buch.
- Was?
- Jeder .
- Okay . Machado de Assis .
- Der Meister .
- Das Beste .
- Komm zu lesen. Starten Sie . Ladies first .
- Wo? Ich sehe nicht, keine Dame hier .
- Sie .
- Verdammt, seit wann ich gebe Dame!
- Bereit. Das Mädchen war verschwunden.
- Gute . Ich hoffe, sie laufen weg Tasche in die Ecke hat .
- Ich habe mein Boner . Nicht mehr lesen .

- Broxou , die Liebe. Lesen wir einen würzigen Text. Henry Miller ?
- Nein! Nicht mehr .
- Wussten Sie verletzt? Wie über Anais Nin ?
- Nein!
- D. H. Lawrence, Lady Chatterley .
- Nein
- Ich gebe auf.
- Ich werde meine E-Reader und lesen ein Gedicht ...
- Erotik der Bocage ?
- Nein!
- Do Gregorio de Mattos ?
- Nor.
- Es tat weh .
- Jetzt sind wir auch .
- Warum haben Sie Ihren Laptop nennen ?
- Nichts an .
- Auch ich werde mir zu bekommen.
- Sie können zu fangen.
- Ich frage nicht .
- Sehen Sie in der E-Mail erhielt ich .
- Ich will nicht sehen oder hören, nichts .
- Idioten !
- Vielen Dank !
- Sie sind willkommen. Immer , immer.
- Im Gegenteil . Wo wollen Sie hin ?
- Pee !
- Was für ein Horror!
- Pee .
- Schließen Sie die Tür , heben Sie die Abdeckung , wollen auch , Flush, setzen Sie die Abdeckung , die Hände waschen .
- Ich habe gerade .
- Er wusch sich die Hände ?
- Nein
- Schwein .
- Vielen Dank .
- Scheiße!
- Scheiße!
- ...
- Sein oder haben, ist das große Dilemma der Menschen von heute . Gesellschaft sagt uns, dass zu sein, was wir haben, aber niemand wurde geboren , jeder ist geboren und abhängig von der Wahl, die Sie machen, wird ein Ding oder Dinge immer noch eine Person, die einfach ist . Die Welt schief geht , denken die Leute falsch. Sie denken, dass der Status , Geld, Aussicht, bestimmt was ist . Suffer zu sein und wird

bestimmt, was ist. Guter zu sein, und wird es nie sein. Sie sind schön, innen und außen, gibt nur wenige Leute. Denn es ist nicht einfach, schafft viele Dilemmata, viele Fragen, viele Gefühle von Versagen, Misserfolg? auf was? Nichts, alles ist einfach heute, aber niemand will nichts einfacher Fehler

alles. Sie, mehr als jeder, der weiß, wie die Menschen leben voller Probleme. Das Leben ist kompliziert oder einfach ist, ist uns die Wahl. Sie sind auf dem richtigen Weg. Ich mag Sie, wer Sie sind. Ich liebe dich.
- Ich habe die Seele eines Kindes, Kinder Begeisterung. In meinem Herzen weiß ich nicht große Verantwortung wollen, nur nicht, was ich brauche, um gut zu leben und, wenn möglich, wie das, was ich tue. Mit 56 möchte ich jetzt bequem zu studieren, weil mein Körper nicht viel helfen, dass müde! Ich habe immer gedacht, die Client- als eine Person, mit der Familie, etc., Also meine Kunden-Service ist ein Teil meiner

Begeisterung , Solidarität, Humanismus. Bin eine Schulter zum Anlehnen . Ich sehe nicht das Geld , sondern die Person. Nicht dumm , ist in mir , ich kann nichts gegen diesen Sinn des Lebens zu tun. Ich Gott bitten, mir zu helfen, ist es mein großer Partner im Leben . Darüber hinaus haben wir für mich , es ist kompliziert, weil es bedeutet, verantwortungsvolles Verhalten im Leben, und ich glaube nicht , dass Verhalten zu geben. So " ein Psychologe " ist Fassade, die mir betont . ' Nur bin Menschen mit Wissen expando immer , Recycling mich . Ich möchte die Gesundheit, Frieden , Harmonie in der Familie zu halten , so dass es so sein muss .

- Wie viele Menschen lachen , vielleicht gibt , deren einziges Glück ist , den anderen glücklich erscheinen .

- Der Kuss , Freund, ist der Vorabend des Sputum, seine Hand streicheln ist die gleichen Steine.

- Es gibt für alles eine Zeit und eine Zeit für jeden Zweck unter dem Himmel .

Zeit , geboren zu werden , und eine Zeit zu sterben; Zeit zu pflanzen und eine Zeit , um die Anlage zu entwurzeln .

Eine Zeit zum Töten und eine Zeit zu heilen ; Zeit, um zu zerstören , und eine Zeit zu bauen.

Eine Zeit zum Weinen und eine Zeit zum Lachen ; Zeit Stöhnen und Zeit zu tanzen.

Zeit, Steine und Zeit, Steine sammeln, werfen ; eine Zeit, zu umfassen , und eine Zeit zu trennen. Zeit zu suchen, und eine Zeit zu verlieren ; Eine Zeit, zu halten und eine Zeit zum Wegwerfen .

Zeit zu zerreißen und eine Zeit zu nähen ; Zeit der Stille , und eine Zeit , zu sprechen.

Eine Zeit , zu lieben und eine Zeit zu hassen ; Kriegs-und Friedenszeiten .

- Prediger ?

- Sieht aus wie regen .

- ...

- Ihr Schweigen tötet mich .

- Ich werde Kaffee zu machen.

- ...

- Hat Brot , Französisch Brot und Mais Kuchen.

- ...

- Bereit.

- ...

- Was schön. Aber jetzt aufhören zu reden .
Der Kaffee kühlt .

- Jeder Mensch braucht drei Dinge :
Zuneigung , Aufmerksamkeit und Sex. Sehr wenige Menschen haben drei , nur wenige haben zwei und die meisten haben nur ein Geschlecht. Aber nur Sex erzeugt die existentielle Leere. Gewöhnliche Menschen wissen nicht, was es ist, und versuchen, diese Lücke zu füllen es an der Bar mit Freunden, Alkohol, Drogen , im Fernsehen, im Fußball, etwas, das sich bis in die Nacht entfremdet und es kann sein einzigartiges haben Freude im Leben . Diejenigen, die eine Geliebte arrangieren können . Mehr Sex. Frau versucht, füllen ihre leeren widmet all seine Liebe , Mühe und Arbeit, um die Kinder. Sie werden der Mittelpunkt Ihres Lebens. Neben ihren Kindern kann in der Religion zu suchen, bei Hunden , Drogen und trinken eine Spur für seine existenzielle Leere. Beide werden von zwei Einsamkeit markiert. Ein sinnloses Leben . Das Leben geht weiter , zusammen oder getrennt durch Scheidung , die Frau für die Kinder des Mannes nach Sex. Abfall nur Existenz , das wäre vielleicht schön, wenn sie wussten, dass zu leben ist, zu stoppen , zu lieben und geliebt zu werden. Die Männer sind zufrieden mit einem falschen Gefühlsleben aufgrund des Geschlechts, zu entfremden , um die Arbeit vergeblich Verbrauch dienen . Frauen lieben ihre Kinder, gearbeitet, um ihr Material sorgen für nichts anderes zählt braucht . Wer hat Kenntnis von dieser Falle sucht einen Begleiter Reise auf diesem Planeten zu teilen, was der Mensch am besten kann : Zuneigung , Aufmerksamkeit, Sex. Dieses Trio und die Tatsache, dass wir bauen Glück und Unglück entstehen, ist in der Kunst gegeben : Literatur, Poesie , Theater, Musik , Kino. In ihnen sehen wir, dass wir sein sollten , was wir sein wollen, oder was wir sind. Und kann oder Änderungen nicht dazu führen, in unserem Wesen , in unserem Leben, in unseren Beziehungen . Sie sind der ideale Mann für jede Frau. Dest für mich.

- Warum?

- Weil du mich nicht magst . Das ist in seiner

Ungequid , Gereiztheit , wie meine Art zu sein und zu handeln , Schlägereien , Schreie, Stille , Trennung, Einsamkeit , Depression, Tod, Tod klar. Jeder verdient es erneut zu versuchen , jemand Zuneigung und Aufmerksamkeit zu finden und tauschen es ständig. Jetzt sind Sie frei . Fliegen. Auf der Suche nach neuen Horizonten. Oder, um auf den Felsen der Illusion platzen.

- So ist es das Ende.

- Ja

- Kann ich auf dem Gas ?

- Can .

- Legen Sie sich neben mich und meine Hand halten .

- Liebe ist ein Feuer, das brennt , ohne gesehen ...

- Es tut weh , dass wickelt und fühlt sich nicht

...

- Es ist eine Freude ...

- Es desatina ohne Schmerzen ...